

Vereinbarungen zu den Bandprojekten – Musike Berlin

Mit Ihrer Anmeldung erklären Sie sich für alle von Ihnen angemeldeten Personen mit folgenden Vereinbarungen einverstanden:

Projektumfang und -inhalt

Projektdauer: Daten und Uhrzeiten siehe jeweilige Projektankündigung
Inhalt: Proben und Erarbeiten eines Stücks unter Einbeziehung von Ensemble- und Improvisations-Übungen inkl. Auftritt am Ende; in Präsenz und/oder online
Proben: Kennenlernen von Stück und Arrangement, erste Bandübungen zum Stück
Proben des Stücks in ein oder mehreren Gesamt- und/oder Satzproben
Generalprobe und Auftritt

Teilnehmehonorar

aktuelle Schüler/innen von Ulrike Hauptmann: Honorar siehe jeweilige Projektankündigung
weiteres Familienmitglied: 10,00 € Rabatt
ab dem 3. Familienmitglied: 20,00 € Rabatt

Externe Teilnehmer: Honorar siehe jeweilige Projektankündigung
weiteres Familienmitglied: 10,00 € Rabatt
ab dem 3. Familienmitglied: 20,00 € Rabatt

Zahlbar in Bar, per Überweisung oder via PayPal:

Kontoinhaberin: Ulrike Hauptmann
IBAN (Kto.nr.): DE54200411440215307000 (215307000)
BIC (BLZ): COBADEHD044 (20041144)
Bank: comdirect
PayPal: www.paypal.me/musikeberlin (Link bitte direkt im Browser aufrufen und KEIN Häkchen bei „Dienstleistungen“ setzen)

Anmeldeschluss und Honorareingang

Anmeldeschluss ist in der Regel der Freitag zwei Wochen vor Projektbeginn (1. Probe). Den genauen Termin entnehmen Sie bitte der jeweiligen Projektankündigung. Der Anmeldeschluss versteht sich auch als letzter Termin für den Honorareingangs. Bei späterer Anmeldung oder späterem Honorareingang ist die Teilnahme nicht mehr möglich.

Stornierung/Absageregelung Teilnehmer/innen

Mit Ihrer Anmeldung und der Zahlung des Teilnehmehonorars (s.o.) haben Sie verbindlich einen Platz in der Band gebucht. Eine Rückerstattung bei einer Absage durch die Teilnehmer kann es, unabhängig vom Grund, leider nicht geben.

Mindestteilnehmerzahl

Bei weniger Anmeldungen als in der Projektankündigung angegebenen Mindestteilnehmerzahl behalte ich mir vor, das Bandprojekt ausfallen zu lassen. In der Regen werde ich den den Angemeldeten eine Alternative zu veränderten Konditionen, z.B. das Projekt mit verkürzter Probenzeit, anbieten.

Nutzung der zur Verfügung gestellten Noten und Playalongs

Die zur Projektvorbereitung zur Verfügung gestellten Noten und Playalongs dürfen ausschließlich zu ebendiesem Zweck privat verwendet werden. Weitere Nutzung bedarf der ausdrücklichen schriftlichen Genehmigung.

Nutzung von Bild- und/oder Tonmaterial

Mit der Anmeldung für dieses Bandprojekt erklären Sie sich für alle durch Sie angemeldeten Personen damit einverstanden, dass eventuell während der Proben oder des Abschluss-Auftritts gemachte Bild- und/oder Tonaufnahmen von Ulrike Hauptmann zu Promotionszwecken bezüglich weiterer musikalischer Angebote online und Print genutzt werden dürfen. Die eingeräumten Aufnahme-Nutzungsrechte beziehen sich ausschließlich auf die oben beschriebene Verwendung.

Newsletter

Ich bin damit einverstanden, über meine in der Anmeldung angegebenen E-Mail-Adresse über weitere Projekte per Mailingliste, z.Zt. Mailchimp, informiert und eingeladen zu werden.

Berlin, im September 2020 – Musike Berlin, Musikschule Ulrike Hauptmann in Pankow